

NIAGARA 3000EU

Alimentação de baixa impedância |
Sistema de dissipação do ruído

Guia de iniciação rápida



O manual do proprietário do Niagara 3000EU contém informações consideráveis para assegurar um desempenho ideal, resolver problemas comuns e raros de interações do sistema, e é uma excelente base para a tecnologia que torna esta unidade tão única. Contudo, agradecemos e respeitamos o seu precioso tempo. No mínimo, pedimos-lhe humildemente que siga este guia de iniciação rápida.

- Se o Niagara 3000EU tiver sido exposto a chuva excessiva, inundações, incêndios ou tiver sofrido danos físicos consideráveis, solicitamos que a unidade seja devolvida. Não tente energizar a unidade ou ligar equipamento à mesma!
- Para um funcionamento adequado, o Niagara 3000EU requer uma ligação à terra de segurança (fornecido através da tomada de parede CA da rede elétrica).
- O Niagara 3000EU pode ser colocado sobre qualquer mesa, armário, prateleira ou chão. Quando é necessária a montagem em rack, os quatro pés roscados podem ser removidos com uma chave de fendas Phillips padrão. Um kit de montagem em rack e instruções estão incluídos com a unidade.
- A colocação ou proximidade de outros componentes não é crítica, e, sob utilização normal, o Niagara 3000EU não produz calor apreciável.
- Uma vez colocado o Niagara 3000EU, deve ser ligado ao conector de entrada CA do painel traseiro (IEC-C14) um cabo CA apropriado de 10 a 16 amperes (alta corrente). O cabo CA deve ter um conector fêmea IEC-C13 e um terminal Schuko EU1-16P macho ligado à terra para utilização na UE, Rússia e outros países apropriados que utilizem este conector de alimentação para uso doméstico e no escritório. Para o melhor desempenho e Dissipação de Ruído de Terra apropriada, recomendamos os cabos CA da AudioQuest (condutores de 2,5 mm e maiores: no mínimo, NRG-Z3; idealmente, Monsoon até Hurricane).
- **Bancos de alta corrente/alimentação de baixa impedância:** Existem duas tomadas de alta corrente/alimentação de baixa impedância (identificadas como "1" e "2"). As tomadas apresentam a nossa Tecnologia de Correção de Energia Transiente e foram concebidas para melhorar o desempenho dos amplificadores de potência através do reservatório de corrente transitória de baixa impedância do nosso circuito. Os amplificadores de potência, amplificadores monobloco, amplificadores integrados, recetores alimentados, ou subwoofers alimentados devem **idealmente** ser ligados a estas duas tomadas. Contudo, em comparação com os seus irmãos maiores, o Niagara 3000EU é único. Mesmo os seus bancos de alimentação **Fonte** são capazes de passar uma corrente transitória extraordinariamente elevada antes do soft-clipping (superior a 50 amperes de pico). Assim, se tiver um ou dois amplificadores de potência principais e um ou dois subwoofers adicionais, utilize as tomadas de CA de Alta Corrente para os amplificadores de potência. Os subwoofers ainda produzirão grandes resultados quando ligados a qualquer uma das cinco tomadas de fonte CA.
- **Interruptor de Correção de Energia:** Este interruptor montado no painel traseiro DEVE ser colocado na posição **ENERGIZED/"1"**, independentemente do equipamento (nível de linha, digital, componentes de vídeo, ou amplificação de potência) que está ligado ao Niagara 3000EU. Caso contrário, este pode não funcionar na plena capacidade. Se necessário, consulte a configuração no manual do utilizador para obter informações mais detalhadas. (Caso contrário, coloque este interruptor na posição **ENERGIZED/"1"**.)
- **Tomadas de Alimentação do Sistema de Dissipação do Ruído Linear de Nível X:** Tipicamente, estas destinam-se a todos os produtos de nível de linha, digitais e de vídeo. Existem cinco tomadas (identificadas como "3", "4", "5", "6" e "7") que utilizam esta tecnologia no Niagara 3000EU. Além disso, as tomadas "3", "4" e "5", e as tomadas "6" e "7" empregam circuitos de isolamento de ruído de terra independentes uns dos outros, e dos bancos de alta corrente.
- **Ouço um ligeiro zumbido proveniente do Niagara 3000EU. Está danificado?** Não, não está danificado (ou, pelo menos, é **muito** improvável que se verifiquem danos). Se estiver numa sala extraordinariamente silenciosa e ouvir este zumbido apenas quando está relativamente próximo do Niagara 3000EU, ou apenas quando coloca o ouvido junto à unidade, o zumbido é normal e não pode ser totalmente eliminado (embora níveis facilmente detetáveis sejam raros). Consulte o manual do Niagara 3000EU para obter informações detalhadas sobre distorção harmónica de linha CA de alto nível e a sua capacidade de fazer com que alguns dos circuitos sofram de zumbido mecânico, ou *magnetostrição*. A solução mais simples é colocar o interruptor do painel traseiro em "0."

Ligações CA sugeridas

1

A posição "Energized" deve ser a configuração padrão.

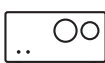
Amplificador estéreo



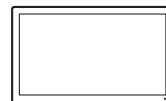
Pré-amplificador de nível de linha



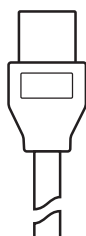
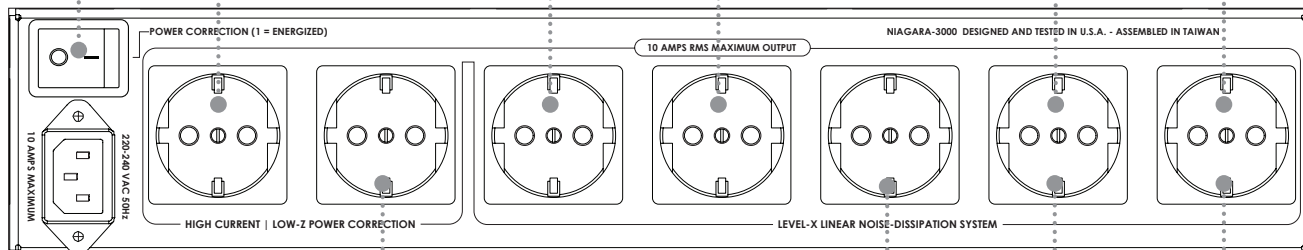
Pré-amplificador fono



Monitor de ecrã plano / Projetor



Universal / leitor de CD



Cabo CA dimensionado para 15 Amperes



Subwoofer



Gira-discos



Caixa Cabo / Satélite

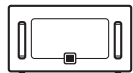


DAC

2

A posição "Energized" deve ser a configuração padrão.

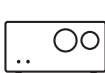
Monobloco



Pré-amplificador de nível de linha



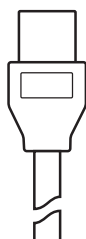
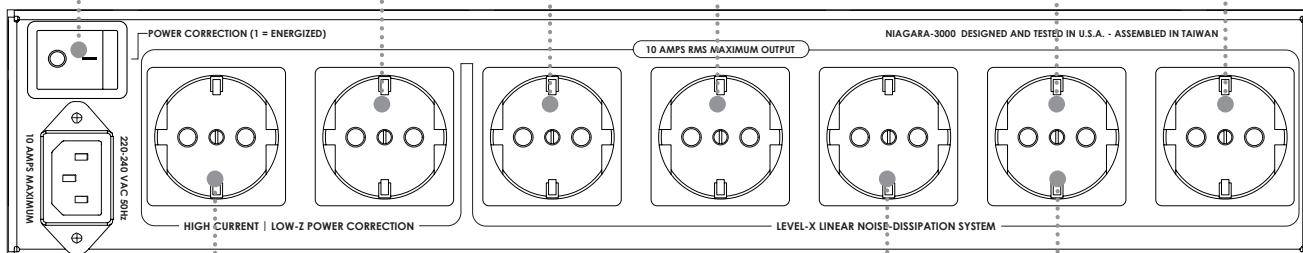
Pré-amplificador fono



Universal / leitor de CD



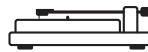
DAC



Cabo CA dimensionado para 15 Amperes



Monobloco



Gira-discos



Streamer

Nota: As saídas 3 a 7 estão sujeitas a muitas variáveis e condições de circuito, pelo que se encoraja a experimentação para melhores resultados. Os amplificadores de potência **devem** ser ligados às tomadas 1 ou 2.